

# RODRIGO ZAMORA

Santiago de Chile, 1970

## Education / Formación

1990–1994: Licenciatura en Artes Plásticas, Universidad de Chile

2008: Licenciado en Artes con Mención en Artes Plásticas, Universidad de Chile

## Grants and Awards / Becas y Premios

2022: FONDART (Una Pradera Infinita), Ministerio Nacional de la Cultura y las Artes

2020: Honorable Mention, Fundación Actual MAVI

2011: FONDART (Default), Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

2008: FONDART (Golpe de Gracia), Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

2007: FONDART (Displaced Cityscapes), Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

2006: Chile-México Artistic Residency Exchange Grant

## Residences / Residencias

2022: Willapa Bay AIR, Washington, USA

2019: Tao Hua Tan 5th International Artist Residency, China

2017: EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguay

2007: Centro de Arte Casa Vecina, Ciudad de México

## Solo Exhibitions / Exposiciones Individuales

2023: Memory Traces, The Mission Gallery, Chicago, USA

2023: Pradera sin fin, Galería Patricia Ready, Santiago

2023: Un final inesperado, Yam Gallery, San Miguel de Allende, México

2022: Una línea destinada a desaparecer, Galería Isolina Arbulú, Marbella, España

2022: Aftertaste, Kastanien Projekttraum, Berlin

2017: End of Daylight, The Mission Gallery, Chicago, USA

2017: Formas para mantener un recuerdo presente, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile

## Earlier Highlights / Principales anteriores

Clarity & Confusion (2014, Galería Emma Thomas, São Paulo)

Acumulación Innecesaria (2012, Galería Patricia Ready, Santiago)

Diálogo sordo (2011, Galería Casa Cuadrada, Bogotá)

Gracia a golpes (2009, Galería Federico Towphya, Buenos Aires)

Golpe de gracia (2009, Galería Florencia Loewenthal, Santiago)

Prototipo público (2005, Galería H10, Valparaíso)

Herida del ojo (1996, Galería Posada del Corregidor, Santiago)

## Two-Person Exhibitions / Exposiciones Bipersonales

2024: Turbo, Instituto Tele Arte, Santiago | w/ Raimundo Edwards

2022: El paseo de las cosas, TIM Arte Contemporáneo, Santiago

2010: Crisis Paper, Galería Enlace, Lima | w/ Claudio Roncoli

2008: Lagunas Mentales, Galería Animal, Santiago | w/ Ignacio Gumucio

### **Group Exhibitions & Fairs (Selection) / Exposiciones Colectivas y Ferias (Selección)**

2023: Sala Gasco, Santiago; The Mission Gallery, Chicago

2022: Feria Estampa, Madrid (Galería Isolina Arbulú); Galería 314, Santiago

2021: MAVI, Museo de Artes Visuales, Stgo; Yam Gallery, San Miguel de Allende, México; M100, Sgo

2017–2019: Hefei-Kerume Art Gallery, Hefei, China; ChaCo Art Fair (Santiago); Parque Cultural de Valparaíso; EAC, Montevideo

2010–2016: Art fairs including ArteBa (Buenos Aires), SPArte (São Paulo), ArtRio (Rio de Janeiro), and ZonaMACO (Mexico City)

2005–2009: Bienal SIART, La Paz; ArtBo (Bogotá); Sala de Arte CCU, Santiago

### **Collections / Colecciones**

Public Collections / Colecciones Públicas:

Abdalla Collection (São Paulo), Fundación Centro Histórico (Mexico), Bass Collection (Guatemala), CCU (Chile), Bank of America (Chile), Metro de Santiago, Banco BICE

Private Collections / Colecciones Privadas:

Chile, Argentina, Brazil, China, Colombia, Spain, USA, Mexico, Peru, UK