

Nota de Prensa (english below)

Handle with care

Angélica Arbulú

Inauguración:

Viernes 24 de mayo 2024, 19:00 - 22:00h

Galería Isolina Arbulú, Marbella, Spain.

En la sala negra de la galería Isolina Arbulu, te invitamos a explorar un universo de reflexión y resiliencia con "Handle with Care", una cautivadora exposición del nuevo trabajo de la fotógrafa Angélica Arbulu. Esta exposición representa una continuación natural en la trayectoria de la artista, quien ha dedicado su carrera a explorar temas de identidad, género y pertenencia. En este último trabajo, la fotógrafa se sumerge en el delicado tránsito de la adolescencia, capturando momentos de vulnerabilidad, resistencia y autodescubrimiento.

A través de su lente, Arbulu invita a los espectadores a profundizar en las complejidades de la experiencia de resistencia de los jóvenes contra la cosificación de sus cuerpos, al tiempo que aborda los retos normalizados que prevalecen en nuestra sociedad.

Nacida en México, Angélica se inspira en sus raíces latinoamericanas e impregna su obra de la rica tradición del bordado y la tela como herramientas de defensa. En "Handle with Care", la artista combina a la perfección la fotografía y el arte textil creando así una poderosa narrativa que fusiona lo visual y lo táctil, invitando al espectador a experimentar sus obras de una manera íntima y personal.

A través de una cuidadosa intervención y manipulación de sus fotografías, Arbulu desdibuja los límites entre lo visual y lo tangible, creando obras que trascienden la mera representación para convertirse en poderosos testimonios de experiencia humana. Cada imagen, meticulosamente compuesta, se convierte en un relato visual que invita a reflexionar sobre la complejidad de la vida moderna y las tensiones que enfrentamos como individuos y como sociedad.

"Handle with Care" no solo es una exposición de arte, sino también un llamado a la acción, a la empatía y a la comprensión. A través de sus obras, Arbulu nos recuerda la importancia de tratar con delicadeza no solo las creaciones artísticas, sino también a nosotros mismos y a los demás en un mundo que a menudo parece deshumanizante y frío.

Acerca de la Galería Isolina Arbulu: Un espacio dedicado a promover y difundir el arte contemporáneo, proporcionando una plataforma tanto para artistas emergentes como consagrados. Su compromiso con la calidad y la originalidad del arte ha consolidado su reputación como una de las galerías más destacadas en la escena cultural del sur de España.

Acerca de Angélica Arbulu: Licenciada en Psicología, Angélica ha trabajado como asesora en cuestiones de género en contextos humanitarios durante los últimos 25 años para Naciones Unidas, ONG y gobiernos. Comenzó a estudiar fotografía en 1990, y ha realizado talleres con Chien-Chi Chang (Magnum), Ron Haviv (VII), Allison Morley (ICP) y Tito Herrera (STUDIO on Getty Images). Tutelada por el difunto Tim Hetherington (Magnum). Ganadora de varios concursos, sus obras forman parte de colecciones privadas y centros culturales como el ICP (NY), la Alianza Francesa de Panamá y Quito. Actualmente reside en Nueva York.

Press release

Handle with care

Angélica Arbulú

Opening:

Friday 24 May 2024, 19:00 - 22:00h.

Galería Isolina Arbulú, Marbella, Spain.

In the Black Room of the Isolina Arbulu Gallery, you are invited to explore a universe of reflection and resilience with 'Handle with Care', a captivating exhibition of new work by photographer Angélica Arbulu. This exhibition represents a natural continuation in the career of the artist, who has dedicated her career to exploring themes of identity, gender and belonging. In this latest work, the photographer delves into the delicate transition of adolescence, capturing moments of vulnerability, resistance and self-discovery.

Through her lens, Arbulu invites viewers to delve into the complexities of young people's experience of resistance against the objectification of their bodies, while addressing the normalised challenges prevalent in our society.

Born in Mexico, Angélica draws inspiration from her Latin American roots and imbues her work with the rich tradition of embroidery and fabric as tools of advocacy. In 'Handle with Care', the artist seamlessly combines photography and textile art to create a powerful narrative that fuses the visual and the tactile, inviting the viewer to experience her works in an intimate and personal way.

Through careful intervention and manipulation of his photographs, Arbulu blurs the boundaries between the visual and the tangible, creating works that transcend mere representation to become powerful testimonies of human experience. Each meticulously composed image becomes a visual narrative that invites reflection on the complexity of modern life and the tensions we face as individuals and as a society.

"Handle with Care is not only an art exhibition, but also a call to action, empathy and understanding. Through his works, Arbulu reminds us of the importance of treating not only artistic creations with delicacy, but also ourselves and others in a world that often seems dehumanising and cold.

About Galería Isolina Arbulu: A space dedicated to promoting and disseminating contemporary art, providing a platform for both emerging and established artists. Its commitment to quality and originality in art has consolidated its reputation as one of the most prominent galleries on the cultural scene in southern Spain.

About Angélica Arbulu: With a degree in Psychology, Angélica has worked as a consultant on gender issues in humanitarian contexts for the past 25 years for the United Nations, NGOs and governments. She began studying photography in 1990, and has held workshops with Chien-Chi Chang (Magnum), Ron Haviv (VII), Allison Morley (ICP) and Tito Herrera (STUDIO on Getty Images). Mentored by the late Tim Hetherington (Magnum). Winner of several competitions, her works are part of private collections and cultural centres such as the ICP (NY), the Alliance Française de Panama and Quito. She currently lives in New York.