

STELLA KAMAZÓN

Stella Kamazón is a painter, recorder and sculptor. She trained as a technician in advertising drawing at the School of Arts and Crafts in Valladolid. She has attended engraving workshops at MGECE in Marbella, with Germán Borrachero and Jesús Núñez, and in Alcalá la Real, with Joan Hernández Piyuan at CAAS.

In Marbella he has worked as a teacher, teaching pottery by INEM, in the municipal workshop, as well as in the Miguel de Cervantes school, in the Artisan workshop and in the Akelarre workshop in San Pedro Alcántara.

In most of his creations, the materials come from recycling, from objects that have been deprecated to which he prolongs life through a new creative look.

In his extensive artistic career, he has collaborated on multiple projects and made numerous exhibitions, both individual and collective, inside and outside the national territory, and his works are in public and private institutions, as well as in private collections.

Exposiciones individuales

2018 "El cielo está demasiado alto" Sala Municipal de exposiciones "Cortijo Miraflores" (Marbella) - 2016 "Comunicación/Incomunicación". Galería Manolo Alés. La Línea de la Concepción. Cádiz "Comunicación/Incomunicación". Centro cultural provincial María Victoria Atencia. Málaga Exposición de esculturas. "I love mobile phone" Gravura. Málaga - 2014 "Comunicación/Incomunicación" MGECE Marbella - 2013 "Una Historia en tres partes" Galería María Kreuzer. Amorbarch. Alemania. Exposición de escultura y pintura junto a Liviana Leone "Caminos de encuentro" en el Ámbito cultural de El Corte Inglés de Málaga - 2012 "Un final para un comienzo" Sala de exposiciones del Ateneo de Málaga - 2011 Exposición de escultura y pintura. Buchinger. Marbella - 2010 "Con el verbo reciclar". Taller Con Tinta Roja, Marbella - 2009 Exposición de escultura. "Sueños de cristal" con Liviana Leone. Centro Cultural Cortijo Miraflores. Marbella - 2008 Exposición de cerámica. Buchinger. Marbella - 2007 Obra gráfica. Gravura. Málaga. Obra gráfica. Gravura. Málaga. "Escultura en cerámica" Ámbito Cultural de El Corte Inglés. Málaga - 2006 Casa natal Blas Infante. Casares. Málaga "El Cielo está demasiado alto" Centro Cívico. Málaga - 2004 Clínica Buchinger. Marbella - 2003 Casa Fuerte Bezmiliana. Rincón de la Victoria. Málaga - 2002 Exposición de Cerámica. Galería Akelarre. Marbella - 2000 Galería Municipal de Marbella - 1999 Galería Akelarre. Marbella 1998 Clínica Buchinger. Marbella - 1997 Galería 6. Marbella - 1996 Galería Akelarre. Marbella - 1993 Galería Ramón Puyol. Algeciras (Cádiz) - 1992 Palacio de los Gobernadores. San Roque (Cádiz) - 1991 Galería de Arte "Juan Bernier". Córdoba - 1990 Sala Cultural de Caja España en Mucientes (Valladolid) Sala de Exposiciones de Fuente Dorada (Valladolid) - 1989 Casa de la Cultura de Estepona (Málaga). Sala Municipal de Exposiciones en Marbella (Málaga). Museo Cruz Herrera. La Línea de la Concepción. (Cádiz) - 1987 Sala municipal de Exposiciones en Marbella. Sociedad Económica de Amigos del País. Málaga - 1983 Palacio del Almirante en Medina del Campo. (Valladolid) - 1980 Galería Alonso Berruguete de Valladolid. Stella ha participado en numerosas exposiciones colectivas desde el año 1976.

Obra en colecciones Públicas y privadas.

Biblioteca Nacional. Sección de dibujos y grabados. Madrid - Museo de Grabado Español Contemporáneo. Marbella Peña flamenca de Cerdanyola del Vallés. - Galería Juan Bernier, Córdoba. - Galería del Museo Cruz Herrera. La Línea de la Concepción. - Clínica Buchinger, Marbella. - Galería Akelarre. - Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Marbella. - C.A.A.S Alcalá la Real, Obra gráfica. - Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba - Casa de la Cultura de Estepona - Centro Cívico. Málaga - Sociedad Económica Amigos del País. Málaga.